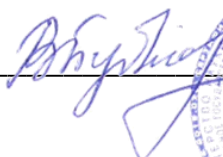



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
д.э.н., доцент Бубнов В. А.



22.06.2020 г.

Дата актуализации: 31.08.2020 г.

Рабочая программа


Дисциплина: Культура речи
Специальность: 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет в торговле
Базовая подготовка

Иркутск
2020

Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык и культура речи разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет

Согласовано:

Методист



А. Д. Кожевникова

Разработал преподаватель

И.В.Классен

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Культура речи

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет.

Программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке, а также при разработке программ дополнительного профессионального образования

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы:

Учебная дисциплина **Культура речи** входит в общепрофессиональный цикл и является дисциплиной вариативной части.

Данная учебная дисциплина обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии следующих компетенций:

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 02	определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	основы проектной деятельности
ОК 05	создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и	стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной

	<p>жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.</p>	<p>речи и нормы русского литературного языка;</p> <p>особенности устной и письменной речи, жанры речи.</p>
--	--	--

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 42 часа;

самостоятельной работы обучающегося 12 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	42
в том числе:	
практические занятия	14
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	12
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (заочное обучение)

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	10
в том числе:	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	44
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	44
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины КУЛЬТУРА РЕЧИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1	Культура речи как раздел науки о языке	8	
Тема 1.1. Национальный русский язык Понятие культуры речи	Содержание учебного материала 1. Русский язык, его составляющие. Язык и речь. Особенности устной и письменной речи. Понятие о культуре речи.	2	OK 02, 05
	Практические занятия	-	
	Самостоятельная работа. Составление сравнительной таблицы «Язык и речь». Работа со словарями: сопоставить понятия «язык» и «речь» по двум толковым словарям.	2	
Тема 1.2. Норма, ее динамика и вариативность. Речевой этикет	Содержание учебного материала 1. Языковая норма – явление историческое. Формирование норм литературного языка. Назначение речевого этикета. Формулы речевого этикета. Общение в русском речевом этикете	2	OK 02, 05
	Практические занятия	-	
	Самостоятельная работа. Составить словарь «Формулы речевого этикета».	2	
РАЗДЕЛ 2	Нормы русского литературного языка	34	
Тема 2.1 Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала 1. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Акцентологические нормы. Использование орфоэпического словаря.	2	OK 02, 05
	Практические занятия 1. Акцентологические нормы. Акцентные варианты. 2. Произносительные нормы.	2	
	Самостоятельная работа. Выполнение практических упражнений с использованием орфоэпического словаря. Конспект «Нормы произношения гласных и согласных звуков в русском языке»	2	
Тема 2.2. Лексические нормы	Содержание учебного материала 1. Общее понятие о лексических нормах. Лексическое значение слова и его особенности. Лексическое значение заимствованных слов. 2. Однозначные и многозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Фразеологизмы	2	OK 02, 05
	Практические занятия. Устранение лексических ошибок в речи	2	

Тема 2.3. Стилистические нормы	Содержание учебного материала 1. Общее понятие о стилистических нормах. Функционально-стилистическая окраска. Особенности использования книжной и разговорной лексики русского литературного языка. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов. Экспрессивно-стилистическая окраска слов.	2	<i>OK 02, 05</i>
	Практические занятия	2	
	Самостоятельная работа. Написание мини-сочинений с использованием разных типов речи	2	
Тема 2.4. Морфологические нормы	Содержание учебного материала 1. Особенности употребления имен существительных. Употребление форм рода, числа, падежа имен существительных. Особенности употребления имен прилагательных. 2. Особенности употребления имен числительных. Склонение количественных и порядковых числительных. Особенности употребления собирательных числительных. 3. Употребление форм глагола: особенности образования некоторых личных форм глагола, употребление возвратных и невозвратных форм. Особенности употребления причастий и деепричастий.	2	<i>OK 02, 04, 05</i>
	Практические занятия.	-	
Тема 2.5. Синтаксические нормы	Содержание учебного материала 1. Общее понятие о синтаксических нормах. Порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов. 2. Употребление однородных членов предложения. Особенности состава и структуры сложных предложений. Связь частей в сложных предложениях.	2	<i>OK 02, 04, 05</i>
	Практические занятия.	-	
Тема 2.6. Орфографические нормы	Содержание учебного материала Принципы русской орфографии. Правописание гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова. Правописание приставок. Правописание окончаний и суффиксов существительных, прилагательных. Написание Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание наречий. Правописание частиц, союзов и предлогов.	4	<i>OK 02, 04, 05</i>
	Практические занятия 1. Принципы русской орфографии. Правописание гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова. Правописание приставок. Правописание окончаний и суффиксов существительных, прилагательных. 2. Написание Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание наречий. 3. Правописание частиц, союзов и предлогов.	2	
	Самостоятельная работа. Комплексный анализ текста.	1	
Тема 2.7.	Содержание учебного материала	4	

Пунктуационные нормы	Знаки препинания в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обособление определений. Обособление обстоятельств. Знаки препинания при вводных словах и обращениях. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.		<i>OK 02, 04, 05</i>
	Практические занятия 1. Знаки препинания в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. 2. Обособление определений. Обособление обстоятельств. Знаки препинания при вводных словах и обращениях. 3. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	
	Самостоятельная работа Комплексный анализ текста	1	
РАЗДЕЛ 3	Текст как речевое произведение	12	
Тема 3.1 Текст, его структура	Содержание учебного материала 1.Текст, его структура. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы текстов: описание, рассуждение, повествование	2	<i>OK 02, 05</i>
	Практические занятия	-	
Тема 3.2. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала 1.Функциональные стили речи современного русского языка: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный. Особенности стиля художественной литературы. Правила оформления деловой документации.	2	<i>OK 02, 05</i>
	Практические занятия Функциональные стили русского языка. Выявление особенностей текстов разных стилей. Составление текстов официально-делового стиля.	2	
Тема 3.3. Риторика	Содержание учебного материала 1.История развития риторики. Основы риторики	2	<i>OK 02, 04, 05</i>
	Практические занятия 1. Принципы организации и проведения деловой беседы	2	
	Самостоятельная работа: подготовка публичного выступления	2	
Всего:		54	

2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины КУЛЬТУРА РЕЧИ (заочное обучение)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Компетенции
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1	Культура речи как раздел науки о языке	7	
Тема 1.1. Национальный русский язык Понятие культуры речи	Содержание учебного материала Русский язык, его составляющие. Язык и речь. Особенности устной и письменной речи. Понятие о культуре речи.	1	<i>OK 02, 05</i>
	Самостоятельная работа. Конспект статьи «Общие сведения о языке» с опорой на вопросы и таблицу	3	
Тема 1.2. Норма, ее динамика и вариативность. Речевой этикет	Содержание учебного материала Языковая норма – явление историческое. Формирование норм литературного языка. Назначение речевого этикета. Формулы речевого этикета. Общение в русском речевом этикете	0	<i>OK 02, 05</i>
	Самостоятельная работа. Выполнение практических упражнений	3	
РАЗДЕЛ 2	Нормы русского литературного языка	33	
Тема 2.1 Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Акцентологические нормы. Использование орфоэпического словаря.	1	<i>OK 02, 05</i>
	Самостоятельная работа. Выполнение практических упражнений с использованием орфоэпического словаря	5	
Тема 2.2. Лексические нормы	Содержание учебного материала Общее понятие о лексических нормах. Лексическое значение слова и его особенности. Лексическое значение заимствованных слов. Однозначные и многозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Фразеологизмы	1	<i>OK 02, 05</i>
	Самостоятельная работа. Выполнение практических заданий по учебнику. Работа с орфоэпическими словарями. Онлайн тест	5	
Тема 2.3. Стилистические нормы	Содержание учебного материала Общее понятие о стилистических нормах. Функционально-стилистика окраска. Особенности использования книжной и разговорной лексики русского литературного языка. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов. Экспрессивно-стилистика окраска слов.	1	<i>OK 02, 05</i>

Тема 2.4. Морфологические нормы	Содержание учебного материала Особенности употребления имен существительных. Употребление форм рода, числа, падежа имен существительных. Особенности употребления имен прилагательных. Особенности употребления имен числительных. Склонение количественных и порядковых числительных. Особенности употребления собирательных числительных. Употребление форм глагола: особенности образования некоторых личных форм глагола, употребление возвратных и невозвратных форм. Особенности употребления причастий и деепричастий.	<i>1</i>	<i>OK 02, 04, 05</i>
	Самостоятельная работа Конспект. Редактирование текстов с учетом морфологических норм. Выполнение онлайн теста.	4	
Тема 2.5. Синтаксические нормы	Содержание учебного материала 1. Общее понятие о синтаксических нормах. Порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов. Употребление однородных членов предложения. Особенности состава и структуры сложных предложений. Связь частей в сложных предложениях.	<i>1</i>	<i>OK 02, 04, 05</i>
	Самостоятельная работа. Конспект. Выполнение практических упражнений.	4	
Тема 2.6. Орфографические нормы	Содержание учебного материала Принципы русской орфографии. Правописание гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова. Правописание приставок. Правописание окончаний и суффиксов существительных, прилагательных. Написание Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание наречий. Правописание частиц, союзов и предлогов.	<i>1</i>	<i>OK 02, 04, 05</i>
	Самостоятельная работа Выполнение практических упражнений	4	
Тема 2.7. Пунктуационные нормы	Содержание учебного материала Знаки препинания в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обособление определений. Обособление обстоятельств. Знаки препинания при вводных словах и обращениях. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	<i>1</i>	<i>OK 02, 04, 05</i>
	Самостоятельная работа Выполнение практических упражнений	4	
РАЗДЕЛ 3	Текст как речевое произведение	14	
Тема 3.1 Текст, его структура	Содержание учебного материала Текст, его структура. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы текстов: описание, рассуждение, повествование	<i>1</i>	<i>OK 02, 05</i>

	Самостоятельная работа. Конспект. Написание мини-сочинений с использованием разных типов речи	4	
Тема 3.2. Функциональ- ные стили речи	Содержание учебного материала Функциональные стили речи современного русского языка: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный. Особенности стиля художественной литературы. Правила оформления деловой документации.	<i>0</i>	<i>OK 02, 05</i>
	Самостоятельная работа Выполнение упражнений. Сообщения на темы «Публицистический стиль», «Научный стиль», «Разговорный стиль», «Стиль художественной литературы».	5	
Тема 3.3. Риторика	Содержание учебного материала История развития риторики. Основы риторики. Принципы организации и проведения деловой беседы	<i>1</i>	<i>OK 02, 04, 05</i>
	Самостоятельная работа. Конспект.	3	
Всего:		54	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины обеспечена наличием учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест:

- рабочие столы и стулья для обучающихся;
- рабочий стол и стул для преподавателя;
- доска классная магнитно-маркерная;
- наглядные пособия;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;
- ноутбук.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Учебно-методическая документация:

1. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов по дисциплине.

2. Сборник ФОС по разделам дисциплины.

Основные источники:

1. Башкирцева, О. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О. А. Башкирцева, Д. М. Дедковская; ИрНИТУ. - Иркутск : Изд-во ИрНИТУ, 2018. - 112 с.
2. Решетникова, Е.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е.В. Решетникова. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. - 118 с. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html> (дата обращения: 22.09.2020).

Дополнительные источники:

1. Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — Саратов : Научная книга, 2019. — 274 с. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87080.html> (дата обращения: 22.09.2020).
2. Горовая, И. Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Горовая. — Саратов : Профобразование, 2020. — 145 с. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92162.html> (дата обращения: 22.09.2020).

Интернет-ресурсы

1. <http://www.licey.net/russian/> (электронный учебник)
2. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> (электронный учебник)
3. <http://www.grammar.ru/> (культура письменной речи)
4. <http://www.slovari.ru/lang/ru/>. (словари русского языка)
5. <http://www.gramota.ru> (справочно-информационный портал)

3.3. Перечень занятий, проводимых в активных и интерактивных формах

Общее количество аудиторных часов – **42 часа**

Занятия в активных и интерактивных формах –16 часов (33 %)

Тема занятия	часы	Форма проведения
Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.	2	Работа в малых группах
Общее понятие о лексических нормах. Лексическое значение слова и его особенности.	2	Лекция с заранее запланированными ошибками
Употребление паронимов в речи. Фразеологизмы	2	Интерактивная лекция
Особенности употребления имен существительных. Употребление форм рода, числа, падежа имен существительных. Особенности употребления имен прилагательных. Особенности употребления имен числительных.	2	Интерактивная лекция
Комплексный орфографический анализ текста	2	Работа в малых группах
Комплексный пунктуационный анализ текста	2	Мини-лекция
Официально-деловой стиль речи. Правила оформления деловой документации: заявление, доверенность, объявление, деловое письмо, автобиография, резюме.	2	Кейс-метод
Принципы организации и проведения деловой беседы	2	Ролевая игра

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Код компетенции	Умения и знания	Основные показатели оценки результата	Методы оценки
Умения:			
ОК 02	У 1 определять задачи для поиска информации; У 2 определять необходимые источники информации; У 3 планировать процесс поиска; У 4 структурировать получаемую информацию; У 5 выделять наиболее значимое в перечне информации; У 6 оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	Создание собственного устного или письменного текста с использованием материалов из дополнительных информационных источников. Подготовка к публичному выступлению.	Мини-сочинение, публичное выступление, промежуточная аттестация в форме устного зачета.
ОК 04	У 7 организовывать работу коллектива и команды; У 8 взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Проведение дискуссии, ответы на проблемные вопросы, подготовка к публичному выступлению (если работа групповая)	Экспертное наблюдение
ОК 05	У 9 создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; У 10 применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; У 11 соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; У 12 создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи,	Выполнение требований различных типов и жанров речи в соответствии с моделируемой или реальной ситуацией общения при создании устного и письменного текста (сочинения) Соблюдение основных норм русского литературного языка при создании устного и письменного текста, редактирование деформированных текстов. Написание тестов и диктантов в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами русского языка. Соблюдение правил создания текстов в устной и письменной форме,	Контрольная работа, контрольный тест, мини-сочинение, публичное выступление, промежуточная аттестация в форме устного зачета, экспертное наблюдение

	редактировать собственные тексты и тексты других авторов.	взаимопроверка текстов в письменной форме, выявление и исправление элементов ненормированной речи в соответствии с правилами русского языка. Изменение текстов с нормативными ошибками.	
Знания:			
ОК 02	3 1 приемы структурирования информации; 3 2 формат оформления результатов поиска информации	Создание собственного устного или письменного текста с использованием материалов из дополнительных информационных источников. Подготовка к публичному выступлению.	Мини-сочинение, публичное выступление, промежуточная аттестация в форме устного зачета.
ОК 04	3 3 основы проектной деятельности	Подготовка к публичному выступлению.	Публичное выступление
ОК 05	3 4 стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка; 3 5 особенности устной и письменной речи, жанры речи.	Перечисление основных стилей русского литературного языка, установление особенностей каждого стиля речи; описание качеств грамотной литературной речи; перечисление разновидностей норм литературного языка, описание особенностей каждой разновидности норм. Определение особенностей устной и письменной речи, перечисление и описание основных жанров речи.	Мини-сочинение, устный опрос, публичное выступление, промежуточная аттестация в форме устного зачета, экспертное наблюдение